

1.673 m  
Unterstaller Alm

# HOCH KULTUR FESTIVAL

VILLGRATENTAL

OSTTIROL

12. – 15.  
AUGUST  
26

[www.hochkulturfestival.at](http://www.hochkulturfestival.at)



## **Neuaufgabe 2026:**

### **Das HOCH KULTUR FESTIVAL mit Konzerten auf 1.673 Metern**

**Von 12.–15. August 2026 lädt die Musicbanda Franui renommierte Künstler:innen zu musikalischen Abenteuern auf die Unterstaller Alm in Osttirol ein.**

Alles, was auf einer gewissen Höhe über dem Meeresspiegel geschieht, zählt ohne weiteres zur Hochkultur. Dachten sich die zehn Musiker:innen von Franui – und begeisterten erstmals 2023 auf der 1.673 Meter hoch gelegenen Alm in Innervillgraten mit dem „HOCH KULTUR FESTIVAL“. 2026 gibt es eine Neuaufgabe: Musikalische Freund:innen und Weggefährt:innen folgen der Osttiroler Musicbanda erneut auf die große Open-Air-Bühne inmitten der alpinen Gebirgslandschaft und in ein Festivalzelt im Ortszentrum – mit Musik zwischen Klassik und Volksmusik, Jazz und zeitgenössischen Klängen.

Über die Grenzen Österreichs hinaus bekannt wurde das zehnköpfige Musikensemble Musicbanda Franui, dessen Mitglieder größtenteils aus dem Dorf Innervillgraten stammen, vor allem mit Neuinterpretationen von Liedern von Johannes Brahms, Franz Schubert und Robert Schumann. Es gastiert regelmäßig bei zahlreichen internationalen Konzertveranstaltungen und Festivals, wie dem Wiener Konzerthaus, dem Burgtheater Wien, den Salzburger Festspielen, den Bregenzer Festspielen, der Staatsoper Unter den Linden Berlin, der Philharmonie Köln, der Elbphilharmonie Hamburg, dem Schauspielhaus Zürich, dem Holland Festival und der Philharmonie de Paris.

### **Hochkarätiges Programm: Mit Nicholas Ofczarek, Christiane Karg und Elektro Guzzi bis hin zu Wolfgang Muthspiel und Pierre-Laurent Aimard**

Hochrangige Persönlichkeiten und Ensembles des internationalen Musiklebens stehen auf dem Programm: unter anderem die an zahlreichen großen Opernhäusern Europas gefeierte Sopranistin Christiane Karg, die Jazzpianistin Johanna Summer, die legendäre Akustik-Techno-Band Elektro Guzzi, das estnische Vokalensemble Vox Clamantis, der Gitarrist Wolfgang Muthspiel sowie der Starpianist Pierre-Laurent Aimard, Träger des Siemens-Musikpreises, des „Nobelpreises“ der Musik.

Das Festival startet mit einem Ereignis, das bereits an großen Bühnen für Furore sorgte: Thomas Bernhards „Holzfällen“, in der gefeierten Interpretation von **Nicholas Ofczarek** und **Franui**. Der Burgtheater-Schauspieler und die Musicbanda verwandeln Bernhards Text in einen unvergesslichen Musiktheaterabend, der erstmals im eigens errichteten Festivalzelt im Dorfzentrum von Innervillgraten zu erleben ist.



Am Donnerstag, 13. August, eröffnet **Christiane Karg** die Open-Air-Bühne auf 1.673 Metern. Gemeinsam mit Franui interpretiert sie Lieder von Schubert, Mahler und – erstmals – mehrere Lieder von Richard Strauss. Danach zeigt das **Simply Quartet** seine enorme stilistische Spannweite, gefolgt vom ungarischen Zymbal-Virtuosen **Áron Horváth**, der mühelos zwischen Volksmusik, Bartók und Jazz wandert. Den Abschluss gestaltet der Schweizer Pianist und Klangarchitekt **Nik Bärtsch mit seinem Quartett Ronin**.

Der Freitag, 14. August, beginnt mit dem US-amerikanisch-wienerischen Sänger Bryan Benner und seinem Ensemble **The Erklings**, die das Kunstlied in zeitgenössische Songs verwandeln. Die Akkordeonistin **Viviane Chassot** steuert poetische Miniaturen aus der klassischen Klavierliteratur bei. Danach übernehmen **Elektro Guzzi** und **Johanna Summer**. Zum Abschluss öffnen Franui ihren musikalischen Schatzkasten und präsentieren Lieblingsstücke aus 33 Jahren Bandgeschichte.

Beim Finale am Samstag, 15. August, kommen nochmals namhafte Musiker:innen auf der Bühne des „HOCH KULTUR FESTIVALS“ zusammen: **Vox Clamantis** unter der Leitung von Jaan-Eik Tulve, **Wolfgang Muthspiel** mit seinen filigranen Gitarren-Etüden, **Pierre-Laurent Aimard**, der weltweit auf den wichtigsten Bühnen gastiert, sowie **Florian Boesch**, der gemeinsam mit Franui seine gefeierte Version von Schuberts „Die schöne Müllerin“ über die Almböden erklingen lässt.



## KARTENVORVERKAUF

Tickets sind direkt im Online-Ticketshop des Festivals, an allen oeticket-Vorverkaufsstellen sowie in ausgewählten Raiffeisenbanken Tirols erhältlich. Es wurden Tagestickets sowie 2-, 3- und 4-Tages-Pässe aufgelegt.

**[www.hochkulturfestival.at](http://www.hochkulturfestival.at)**



## PROGRAMMDETAILS

### Mittwoch, 12. August, 19 Uhr

Festivalzelt, Dorfzentrum von Innervillgraten

**Thomas Bernhard**

**HOLZFÄLLEN**

**Nicholas Ofczarek & Franui**

„Holzfällen“, die erfolgreiche Produktion aus dem Wiener Burgtheater, die mehr als fünfzig Mal an wichtigen Bühnen des deutschsprachigen Raumes gezeigt wurde, kommt nach Osttirol. Nicholas Ofczarek, bekannt als Schauspieler von Bühne und Film, performt gemeinsam mit der Musicbanda Franui Thomas Bernhards Skandalroman auf einzigartige Weise. „Eine hinreißende Erregung“ titelte der Kurier, „wunderschön gegrantelt“ befand die Süddeutsche Zeitung und die Austria Presse Agentur schrieb: „Es brauchte nur drei Namen, um das Burgtheater bis auf den letzten Platz zu füllen: Thomas Bernhard, Nicholas Ofczarek und die Musicbanda Franui.“

Mit diesem außergewöhnlichen Musiktheaterabend bespielt das HOCH KULTUR FESTIVAL erstmals ein Festivalzelt im Dorfzentrum von Innervillgraten, das für die weiteren Festivaltage auch als Ausweichquartier bei Schlechtwetter dient.

### Donnerstag, 13. August, 15 Uhr

Open Air – Unterstaller Alm, Innervillgraten

15 Uhr

**Musicbanda Franui**

**Christiane Karg**, Sopran

16:30 Uhr

**Simply Quartet, Streichquartett**

**Áron Horváth**, Zymbal

18 Uhr

**Nik Bärtsch's Ronin**, Zen-Funk Quartett

Was sich die Musiker:innen der Musicbanda schon lange wünschen, wird zur Eröffnung der Open-Air-Bühne auf 1.673 m erstmals Wirklichkeit: Zusammen mit der Sopranistin Christiane Karg, die auf Opernbühnen und Konzertpodien dauerhaft weltweit gefragt ist, interpretieren sie Lieder von Schubert, Mahler und – erstmals – mehrere Lieder von Richard Strauss.



Daraufhin ist das preisgekrönte Simply Quartet zu erleben, das mit einer enormen musikalischen Bandbreite das Publikum in vielen Hauptstädten der Musik zu begeistern vermag. Das Zymbal, die ost-europäische Variante des Hackbretts, spielt kaum jemand so virtuos wie der junge, in Europas Konzerthäusern als „Rising Star“ herumgereichte und aus Ungarn stammende Áron Horváth. Er wandelt musikalisch zwischen Volksmusik, Béla Bartók und Jazz.

Das führt direkt zum Auftritt des Schweizer Pianisten, Produzenten und Bandleaders Nik Bärtsch: Mit seinem Quartett Ronin spielt er seit vielen Jahren eine hypnotisierende Musik, in der Funk, Groove, Klassik und Elemente des japanischen Zen zu etwas völlig Neuem verschmelzen.

## Freitag, 14. August, 15 Uhr

Open Air – Unterstaller Alm, Innervillgraten

15 Uhr

**The Erlkings**, Folk-Kunstlied-Quartett

**Viviane Chassot**, Akkordeon

16:30 Uhr

**Johanna Summer**, Jazzpiano

**Elektro Guzzi**, Akustische Technoband

18 Uhr

**Musicbanda Franui**

Niemand kann ein sogenanntes Kunstlied so leichtsinnig in einen Song unserer Tage verwandeln wie der US-amerikanisch-wienerische Sänger Bryan Benner und sein Ensemble The Erlkings, die mit diesem Konzert ihr Osttirol-Debüt geben. Zwischen den Songs spielt die Schweizerin Viviane Chassot die eine oder andere klassische Sonate für Klavier wunderschön auf ihrem Akkordeon.

Im Mittelteil des Konzerttages entert die legendäre Akustik-Techno-Band Elektro Guzzi mit E-Gitarre, Bass und Schlagzeug die Bühne auf der Alm. Zwischen ihren schwebenden Tracks improvisiert die wunderbare Johanna Summer am Klavier. Sie ist eine Überfliegerin der europäischen Jazzszene und begeisterte auch schon 2023 beim HOCH KULTUR FESTIVAL.

Abschließend holen die Franuis lauter Lieblingsstücke aus ihrem Musikalienschrank, der in den vergangenen 33 Jahren – so lange existiert die Osttiroler Musicbanda schon – fleißig gefüllt wurde. Niemand weiß, was dann genau passieren wird. Sicher ist nur, dass etwas von Schubert dabei sein wird, dass auf alle Fälle ein Trauermarsch geblasen und dass zu Herzen gehend gesungen wird.



## Samstag, 15. August, 15 Uhr

Open Air – Unterstaller Alm, Innervillgraten

15 Uhr

**Vox Clamantis**, Vokalensemble (Leitung: Jaan-Eik Tulve)

**Wolfgang Muthspiel**, Gitarre

16:30 Uhr

**Pierre-Laurent Aimard**, Klavier

18 Uhr

**Florian Boesch**, Bariton

**Musicbanda Franui**

Das 12-köpfige estnische Vokalensemble Vox Clamantis hat einen einzigartigen Klang und begeistert sich für die Anfänge der abendländischen Mehrstimmigkeit ebenso wie für zeitgenössische Chormusik. Ihre Aufnahmen der Kompositionen von Arvo Pärt wurden mit einem Grammy ausgezeichnet. Inmitten all der vokalen Pracht sitzt Österreichs wohl berühmtester Jazzler, der Gitarrist Wolfgang Muthspiel, und gibt seine „Etüden“ zum Besten.

Mit Pierre-Laurent Aimard betritt einer der größten Musiker unserer Zeit die Bühne. Für den französischen Pianisten haben bedeutende Komponisten eigens Werke geschrieben, er gastiert bei den großen Festivals, Orchestern und Konzertveranstaltern. Nun steht also die Unterstaller Alm auf dem Tourplan – aus Verbundenheit zur Musicbanda Franui und zum Bassbariton Florian Boesch, die als Finale ihre gefeierte Version von Franz Schuberts „Die schöne Müllerin“ über die Almböden erschallen lassen.



## INFORMATIONEN ZU DEN KÜNSTLER:INNEN UND ENSEMBLES

**MI, 12.8.**

**Musicbanda Franui**

<https://www.franui.at/>

**Nicholas Ofczarek**

<https://www.burgtheater.at/ensemble/nicholas-ofczarek>

**DO, 13.8.**

**Musicbanda Franui**

**+ Christiane Karg**

[https://www.machreich-artists.com/de/kuenstler\\_in/christiane-karg](https://www.machreich-artists.com/de/kuenstler_in/christiane-karg)

**Simply Quartet**

<https://www.simplyquartet.com>

<https://www.simplyquartet.com/the-ensemble>

**Áron Horváth**

Instagram: @aronhorvath\_

**Nik Bärtsch's Ronin**

<https://www.nikbaertsch.com/download>

**FR, 14.8.**

**The Erlkings**

<https://www.theerlkings.com>

<https://www.theerlkings.com/about>

**Viviane Chassot**

<https://www.viviane-chassot.ch>

**Elektro Guzzi**

<https://www.elektroguzzi.net/home>

**Johanna Summer**

<https://johannasummer.de>

**Musicbanda Franui**

<https://www.franui.at/>



**SA, 15.8.**

**Wolfgang Muthspiel**

<https://www.wolfgangmuthspiel.com/media/photos/>

**Vox Clamantis**

<https://voxclamantis.ee>

<https://hoertnagel.com/kuenstler/profil/vox-clamantis>

**Pierre-Laurent Aimard**

<https://pierrelaurentaimard.com>

**Musicbanda Franui**

**+ Florian Boesch**

[https://www.machreich-artists.com/de/kuenstler\\_in/florian-boesch](https://www.machreich-artists.com/de/kuenstler_in/florian-boesch)



## SPIELOORTE

### **Festivalzelt**

Ortszentrum  
9932 Innervillgraten

### **Open-Air-Bühne**

Unterstaller Alm  
9932 Innervillgraten

## UNTERKUNFT

Da das Villgratental nur eine begrenzte Bettenkapazität hat empfehlen wir Ihnen, Unterkünfte in der gesamten Region zu nutzen, von Lienz (38 km – ca. 35 Min. Autofahrt bis Innervillgraten) bis Bruneck (54 km – ca. 50 Min. Autofahrt bis Innervillgraten).

### **Online-Buchungsportale**

[Online-Buchungsportal für Osttirol](#)

[Online-Buchungsportal für Südtirol](#)

### **Tourismusinformation Sillian – Hohepustertal**

T +43 50 212 300

[hohepustertal@osttirol.com](mailto:hohepustertal@osttirol.com)

## ANREISE UND SHUTTLES

Die Anreise zum Festival ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln möglich ([VVT](#) / [OEBB](#)). Bis Sillian kommen Sie mit dem Zug oder Bus. Von dort fährt stündlich der Regionalbus 966 nach Innervillgraten. Die Fahrt dauert 13 Minuten und bringt sie zum Festivalparkplatz in Innervillgraten, von wo ein kostenfreier Shuttleservice in regelmäßigen Abständen bis zur Wegelate Säge verkehrt. Ab dort geht's 50–60 Minuten zu Fuß über einen schönen, leicht ansteigenden Wanderweg bis zum Festivalgelände auf der Unterstaller Alm (Strecke: 3,8 km; 200 Höhenmeter).

Weitere Infos dazu: <https://www.hochkulturfestival.at/#faq>



## TICKETS

Tickets sind direkt im Online-Ticketshop des Festivals, an allen oeticket-Vorverkaufsstellen sowie in ausgewählten Raiffeisenbanken Tirols erhältlich.

**1 Tages-Ticket für den 12. August: 49 EUR**

**1 Tages-Tickets für den 13., 14. oder 15. August: je 59 EUR**

**2-Tages-Pass: 13. & 14. August oder 14. & 15. August: je 99 EUR**

**3-Tages-Pass: 13., 14., & 15. August: 149 EUR**

**4-Tages-Pass: 12., 13., 14. & 15. August: 189 EUR**

## WETTER


Die Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt. Bei Starkregen/Schlechtwetter wird die Bühne im Festivalzelt in Innervillgraten bespielt. Wo die Konzerte wetterbedingt stattfinden werden – ob im Zelt oder auf der Open-Air-Bühne – wird jeweils am Vortag entschieden und auf unserer Website sowie auf den Instagram- und Facebook-Profilen von HOCH KULTUR FESTIVAL und Franui kommuniziert.

Der Zutritt ist nur mit einem Festivalband gestattet. Dieses ist am Infopoint (Festivalparkplatz in Innervillgraten) gegen Vorlage des Tickets und gegebenenfalls des erforderlichen Ermäßigungsnachweises erhältlich.



## ÖFFENTLICHE FÖRDERGEBER UND SPONSOREN

### Öffentliche Fördergeber

 Bundesministerium  
Wohnen, Kunst, Kultur,  
Medien und Sport



### Hauptsponsor

**GUTMANN**

### Sponsoren

**Raiffeisen** 

**HELLA**



**Autohaus PONTILLER**  
LEINZ 2010

### Medienpartner



**DOLOMITEN  
STADT**



### Firmenpartner



**makamuri**

## PRESSEKONTAKT

art:phalanx  
Susanne Haider  
T +43 (0)1 524 98 03 0  
M +43 (0)6991 205 1700  
presse@artphalanx.at

### Instagram

@hochkulturfestival